

日本出版クラブ・本づくり最前線セミナー 第2弾

「妖怪ウォッチ」と「コロコロコミック」の 深～いカンケイ — なぜ人気キャラクターの誕生に雑誌は不可欠なのか —

本セミナーでは、出版に関わる全ての人たちに向けて、時流に合った出版の企画・制作・マーケティング・宣伝・販売の施策を探って行きたいと思えます。

昨今、ロングセラーである「ドラえもん」「ポケモン」「アンパンマン」はじめ、地方発の「ふなっしー」「くまモン」などキャラクター物の元気が目につきます。第2回のセミナーでは、『コロコロコミック』誌「妖怪ウォッチ」の担当編集者である和田誠さんをお呼びし、キャラクタービジネスにおける、発想・育成・メディアミックスでのブレイク法を披露してもらいます。この分野に進出したことのない出版社におかれましても、本セミナーを通じ、コンテンツを創る着想から、どのように育て、他ジャンルとの連動で、どのようにブレイクさせるのか — そのヒントとなるものを掴んでいただければ、幸いに存じます。

セミナーに引き続き、希望者には講師・受講者との情報交換も兼ねた懇親会(軽食・飲物付)の場もご用意しています。この機会にぜひご参加ください(※今回のセミナーは出版社を志望する学生にも声をかけております)。

— 主な講義内容 (予定) —

1. 20年に一度の出会い ～キャラクターの系譜～
2. なぜコロコロコミックなのか
～雑誌を作り続けることの意義～
3. ワン&オンリー&サムシングエルス
～唯一無二の存在を作り上げる～
4. 気分を掴め! ～なぜ妖怪ウォッチなのか～
5. 垂直立ち上げなどありえない
6. 鉄壁のチームワーク
7. 次の「妖怪ウォッチ」を目指せ!
8. 質疑応答 他

※ 進行の都合により内容が変更される場合があります。

講師紹介：和田 誠 (わだ・まこと) 氏 (小学館 第二コミック局 コロコロコミック編集長代理)

1971年東京生まれ。94年日本大学芸術学部卒業。同年4月小学館入社。「幼稚園」「おひさま」「めばえ」編集部を経て、97年より「小学一年生」編集部。「ドラえもん」「ポケットモンスター」担当、および付録担当を経験。2005年より「コロコロコミック」編集部配属。2007年よりゲームメーカー・レベルファイブと出会い「イナズマイレブン」「ダンボール戦機」「妖怪ウォッチ」のプロジェクトに携わる。14年7月より現職。

----- 開催要領 -----

日時 / 2014年11月25日(火) 14時00分～16時00分 (懇親会は16時00分～18時00分)

会場 / 日本出版クラブ会館 (都営大江戸線牛込神楽坂駅 A2 出口 徒歩2分)

東京都新宿区袋町6 (地図: www.shuppan-club.jp 参照)

受講料 / 1名 2,500円 (税込) (資料代含む) (出版クラブ維持員の方は2,000円、学生の方は1,000円) (懇親会ご出席の方はプラス2,500円・出版クラブ維持員の方はプラス2,000円、学生の方はプラス1,000円) <当日支払>

申込 / 申込書にご記入の上、FAXにてお申込ください (メールも可)。

日本出版クラブ事務局・セミナー係 電話 03-3260-5271

セミナー申込書 (切り取らずそのまま送信してください)		日本出版クラブ事務局・セミナー係 行	
⇒ FAX 03-3267-6095		E-mail zaidan@shuppan-club.jp	
会社名			
申込者名	(部署:)		
電話		E-mail	
参加者名	(講演会に _____ 名出席します)		(懇親会に _____ 名出席します)